

L'exposició "Teràpia de colors" de José Rodríguez

Sense centrar-se en un estil o temàtica concreta, aquesta exposició recull el conjunt d'obres que formen part del que l'autor anomena la seva teràpia.

L'artista explica com l'art pot ser reparador i, en aquest cas, com la pintura escolta i comprèn allò que se'ns remou per dins. Un gran exemple de com una pèrdua també pot esdevenir un guany. Durant aquest procés de pèrdua, la pintura també ajuda a connectar amb un mateix. És en aquest temps que la persona passa amb ella mateixa però en companyia d'un pinzell, quan també s'avança cap a l'autoconeixement i l'acceptació. Cada nova pinzellada pot ajudar-nos a trobar sentit, tornar a sentir-nos plens i gaudir d'un nou guany.

[Visiteu-la](#) a la Sala Capitular del Monestir de les Avellanes (fins al 10 de desembre)